

LE TRAIT D'UNION

juin 68

DU DOGGEN CLUB DE FRANCE





ORLANE de la KAVARDIERE
à Madame Bernard
6, rue du Champ de Foire
58 - NEVERS

Producteur : Monsieur Levron
49 - Avrillé

(C.A.C.I.B. à Orléans - Châteauroux)
(Fontainebleau 1967)
(Rés. CACIB Paris 1968)

OSCAR
à Madame Bernard
6, rue du Champ de Foire
58 - NEVERS

(1er Ex. à Orléans 1967)





QUEENIE de la TEMPLERIE

par Otti de Terbel
hors Maja de Terbel

à l'âge de 10 mois

Propriétaire : Madame Meunier
10, rue Alfred de Vigny
19 - BRIVE

et son Frère

QUITO de la TEMPLERIE

au même âge

Propriétaire : Madame Duval

Producteur : Madame Mérat

Elevage de la Templerie

63 - RANDAN



INFORMATIONS

Les Journées du DOGUE à WIESENTAL (Près Karlsruhe) réservées aux Juges Spéciaux de la race, seront commentées dans le "TRAIT D'UNION" d'Août. En effet, deux de nos Juges Spéciaux, Madame M. J. Phelut et Monsieur Sertelet se sont fait inscrire et nous ferons part de leurs conclusions et de leurs impressions. Ces journées auront lieu à nouveau en 1969 et nous espérons que davantage de Juges français voudront y participer ...

- - - - -

Cotisation 1968 Me pardonnera-t-on d'insister à nouveau auprès de certains de nos Membres qui n'ont pas encore réglé leur cotisation, pour qu'ils le fassent sans tarder.

(DOGGEN-CLUB DE FRANCE - C. C. P. Strasbourg 145-98)

- - - - -

Le Comité du DOGGEN-CLUB DE FRANCE et tous ses Membres qui connaissaient Maître Mathieu et Madame Mathieu (Elevage d'Eperesen) seront douloureusement touchés par le décès de Maître Mathieu, Notaire à Chartres.

Que Madame Mathieu et ses enfants trouvent ici toute notre sympathie et l'expression de nos sincères condoléances.

- - - - -

...

9 MARS 1968

EXPOSITION DE CHAMPIONNAT de PARIS

Mâles Fauves - Classe ouverte

- 501 - PHEBUS du DOMAINE de la FERTE : Producteur Mme Desenfans
 Propriétaire M. Daniel Moreaux - Epaux
 Taille moyenne. Bonne couleur. Masque noir. La tête est bien sculptée et le cou bien galbé. Belles oreilles. Yeux foncés. Dentition correcte. La poitrine n'est pas assez profonde. L'avant-main est correct, mais les doigts de pied sont trop longs. Le dos bien que court est voussé. L'arrière-main devrait être plus angulé ce qui empêcherait que le mâle ait l'arrière plus haut que le garrot. Le fouet est un peu enroulé. Cependant l'impression générale est encore très bonne
 Très Bon 1
- 502 - BODO V.D. FRIEDENSEICHE : Propriétaire et producteur :
 R. Schröder - Höperhöfen.
 Taille moyenne. Couleur fauve foncé. Très belle tête avec babines pendantes. Masque noir. Yeux foncés. Le cou est peu galbé et a de la peau. Une oreille se penche sur le crâne. Dentition : prognathe de 2 incisives. Le dos est voussé. La poitrine est insuffisante en profondeur. L'avant-main est cependant correct. L'arrière-main n'est pas libre à la marche. Aspect général cependant très bon.
 Très Bon 2
- 503 - AMBER AQUIS CRAN : Producteur : Mme Everling - Aachen
 Taille moyenne. Élégant et assez puissant. Couleur fauve dorée, lumineux. masque noir. Belle tête avec un cou bien galbé et sec, le dos court et ferme. Le corps est bien au carré Les aplombs et fouet sont corrects. Démarche légère.
 Excellent 1 CAC - Réserve CACIB
- 2414 - NICOLAS DU TRAYAS : à Madame Fanton
 propriétaire.
 Taille moyenne. Fauve avec masque noir. Le crâne est trop rond. La couleur n'est pas pure. Montre des plaques charbonnées. Dentition correcte. Le cou n'est pas assez galbé et a du fanon. La poitrine est large et profonde. Les aplombs corrects. Le fouet est enroulé. Le mâle présente peu de noblesse.
 Bon

Femelles Fauves - Classe ouverte

504 - Manque

505 - ORIONNE D'EPERSEN : Prop. Mr. Serge Carré - Champigny
Prod. Mme Mathieu - Gandrille

Taille moyenne, chienne ne présentant pas beaucoup de noblesse. La couleur n'est pas pure (charbonné surtout sur le dos). Le crâne est trop large. Les yeux sont foncés. La dentition est correcte. La construction et les aplombs sont corrects. Le fouet est trop épais à l'extrémité. Démarche correcte.

Bon

506 - QUARINA FARA V. BELPERS-SCHLOSS : Prop. Mme Fanton. Les Montées.
Prod. Mr. Bronnimann (Suisse).

Femelle fauve de taille moyenne. Très élégante chez qui on souhaiterait le masque noir. La tête longue, étroite pourrait avoir plus de stop. Les yeux sont foncés. Dentition correcte. Cependant la robe fauve s'éclaircit vers l'intérieur des flans. Comme il a déjà été dit femelle très élégante et d'allure très svelte, car elle n'a pas porté. Beaucoup de tempérament. Une démarche légère achève la présentation.

Très Bon.

507 - AMARILLE AQUIS GRAN : Prod. et Prop. Mme Everling - Aix-la-Chapelle.

Elégante et puissante en même temps. Belle couleur fauve doré, propre. Tête de modèle. Cou bien galbé et sec. Poitrine bien formée, large et profonde. Belle avant-poitrine, dos court et puissant. Belle ligne de ventre. Fouet fin. Arrière-main correct. Malheureusement un gros défaut : faiblesse des paturons et les pieds sont écrasés des 2 cotés. Ce qui empêche de donner le qualificatif le plus haut à cette belle chienne si typique.

Très Bon 2.

508 - OLGIE DE LA TEMPLERIE : Prop. Mme Guignement - Felletin
Prod. Mme Mérat - Randan

Grande chienne puissante de bonne couleur. La tête longue et étroite pourrait être plus pleine à l'extrémité. Le cou est bien galbé. Construction correcte jusqu'à l'arrière-main un peu raide. Dentition correcte. Démarche correcte. Malheureusement la chienne ne se montre pas. Malgré cela elle est la première des "Très Bon"

Très Bon 1

509 - ORLANE DE LA KAVARDIERE : Prod. Mr. Levron
Prod. Mme Bernard - Nevers

Grande femelle fauve foncé puissante et très élégante. Tête de dogue typique longue, le cou est bien galbé. Belles lignes de construction. L'arrière-main pourrait être mieux angulé. Malgré cela impression d'ensemble excellente.

Excellent 1 - Rés. CACIB - CAC

- 510 - ORLY DES BAYONNELLES : Prod. Mme Cassard
 Prop. Mme Koutchoumoff - Paris
 Taille moyenne. Bonne couleur, masque, aspect svelte, la tête montre peu de type. aucune faute autrement. Mais l'écart du type de la tête lui vaut :

Bon

- 511 - manque

Mâles bringés

- 512 - OMBRE DE TERBEL : Prod. Mme Phelut-Mérat - Jumeaux
 Prop. Mr. Delrieu - Gif-sur-Yvette.
 On doit élever avec ce modèle. Par là même je crois avoir dit tout ce qui est essentiel chez ce mâle.

Excellent 1 - CAC - CACIB
 Meilleur Dogue de l'Exposition.

- 513 - PANTHER DE LA TEMPLERIE : Prod. Mme Mérat - Randan
 Prop. Mr. Collas - Versailles

Grand mâle bien bringé qui n'a malheureusement aucune trace de dressage de ring, aussi on ne peut rien dire du corps. La tête est belle. La dentition correcte, les aplombs et la démarche corrects. Le qualificatif le plus haut devrait lui être attribué, s'il n'avait pas cette mauvaise tenue dans le ring.

- 514 - OURS DU DOMAINE DE LA FERTE : Prod. Mme Desenfans - Belgique
 Prop. M. Courtillas - Paris

Petit mâle bringé foncé qui n'est pas du tout conforme dans la tête au standard, elle est par trop atypique. Le chanfrein est trop éteint. Par ailleurs, il n'y a rien à critiquer.

Très bon 2

Femelles bringées

- 515 - OTHRYS DU DOMAINE DE LA FERTE : Prod. Mme Desenfans - Belgique
 Prop. Mme Cassard - Piriac s/mer

Taille moyenne : bringures serrées avec une bonne couleur de fond. Tête lourde typique. Yeux foncés. Le cou est bien galbé et sec. La chienne présente une puissance et une musculature sèches bien qu'elle ait eu une portée. Excellente présentation. Démarche légère.

Excellent 1 - CAC - CACIB

Mâles Noirs

- 516 - PUK DE LA TEMPLERIE : Prod. Mme Mérat - Randan
 Prop. Mme Meiner - Château de Montmarault

Grand mâle noir de laque avec une petite tâche à la poitrine et aux pieds. Impression générale d'élégance. Tête typique à qui je désirerai l'extrémité plus longue. Le cou est long sec et bien galbé. Yeux foncés. Poitrine correcte. Dos ferme et court, belle ligne de ventre - fouet fin. Démarche élastique.

Excellent 1 - Rés. CACIB - CAC

517 - OTHELLO DE CHANTOSSEL - Prod. Mme Bastide

Prop. Mme Salama - Le Blanc Mesnil

Taille moyenne, noir avec une petite liste blanche à la poitrine et aux pieds. Construction ramassée qui montre peu de noblesse. La tête est marquante de profil mais trop épaisse au niveau du crâne et trop ronde. Le cou est court et enfoncé, cependant galbé. La poitrine est large et suffisamment profonde, cependant de face l'avant-main est trop étroit. Dos ferme. Aplombs corrects. Fouet et démarche corrects.

518 - NADIR DE MOURRE FRAIS : Prod. Mr. Baux

Prop. Mr Guyomar Jacques

Grand mâle puissant, trop gras. Noir de laque. La tête n'est pas assez typique. Le chanfrein devrait être plus long et plus plein et avoir plus de babines. Egalement le cou devrait être plus long et plus galbé. Les aplombs avant sont brassicourts. Pieds de chat. Dos ferme. Poitrine correcte. Ligne de ventre manque de relevé à cause de l'excès de nourriture, l'arrière-main correcte bien musclé. Démarche correcte.

Très Bon

519 - ORSINI DE CHANTOSSEL : Prod. Mme Bastide

Prop. Mme Crisel - Londinceres

Taille moyenne. TROP gras. Tête ramassée, peu typique, sur un cou épais et court. Aplombs corrects. La tête semble très petite sur ce mâle massif et gras, le fouet est enroulé. Présentation cependant bonne.

Bon

Femelles Noires520 - JOLIE ROYAL : Prod. Mme Nouc

Prop. Mr. Weiss, Rahden

Femelle de taille moyenne noir de laque, très noble avec une tête de modèle. Pour ces qualités au-dessus de la moyenne, elle fut mise en concurrence pour le plus haut titre : Meilleur Dogue de l'Exposition, avec le mâle bringé OMBRE de TERBEL que celui-ci gagna.

Mâles Arlequins522 - VAUX-HALL VAN DE BRETZES : à Mr. Van Eysden

Taille moyenne, bonne puissance. La robe devrait être plus pure et plus propre. Légèrement piquetée. Les tâches noires devraient être mieux réparties. La tête devrait être plus longue et plus pleine dans le chanfrein. Dentition correcte, nez noir et blanc. L'oeil gauche a une tâche vairon. Cou galbé, poitrine profonde et large. Les aplombs avant sont relativement courts pour le dos long. Arrière-main bien angulé puissamment musclé. Pieds de chat.

Très Bon.

523 - ZORN V.D. SCHWANENBRUCKE : à Mr. Hans Leuzlinger - Zürich

Prod. Mr. Möckli Schweiz.

Grand mâle puissant et noble avec une très belle robe à fond pur et des tâches petites et moyennes bien réparties. La tête est bien modelée. Les yeux foncés, le nez noir, la dentition correcte. Les oreilles paraissent coupées par un débutant "qui aurait 5 pouces à chaque main". Le cou est sec, long et bien galbé. Construction et aplombs corrects. Démarche légère. Le mâle ne devra pas engraisser si on attache de la valeur aux résultats des expositions.

Excellent CAC - CACIB

524 - PRINCE DU DOMAINE DE LA FERTE : Prod. Mme Desenfans.

Prop. Mr. Loison - Erquinghem.

Grand mâle puissant à l'ossature forte. La tête lourde bien modelée. Le cou sec et galbé. Dentition en tenaille. Dos court et ferme. Belle ligne de ventre. La poitrine devrait être plus profonde et de face est inexistante. La robe encore en mue s'arrangera cependant. Le fond est piqueté. Démarche libre.

Bon

522 - PRINZ DE MOURRE FRAIS : à Mr Lalitte - Egl etons

Prod. Mr. Baux

Mâle de taille moyenne avec une tête enfoncée dans les épaules, dont le crâne est trop rond et trop large. Les oreilles ne tiennent pas bien. Poitrine large et profonde. Le cou est court et pas assez galbé et a du fanon. L'avant-main présente des traces de rachitisme. Les pieds sont pânards. Le dos est ferme. Bonne ligne de ventre. L'arrière-main est bien angulé. Cependant la démarche laisse présumer d'un défaut à l'articulation de la hanche.

Insuffisant

525 - PILAR DES LYSBELLES : Prod. Mme Dousset

Prop. Mr Ratienville - Le Havre.

Grande chienne élégante et svelte. Fond de robe pur avec une bonne répartition des tâches. La tête devrait avoir plus de stop et plus de babines. Les yeux sont foncés. La dentition est correcte, le nez est rose avec des petites tâches noires. Rien d'autre à signaler.

Très Bon 1

526 - manque

527 - BARBEL V. SCHOOLER HOLZ : à Mr. Schröder - Höperhöfen.

Grande femelle élégante avec un fond de robe pur et bonnes tâches. La tête est typique: dépigmentée autour de l'oeil, ce qui est un peu rébarbatif. Le cou long bien galbé, sec, présentation noble. Constructions sans faute. Démarche libre.

Excellent 1 - CAC Rés. CACIB

Mâles bleus - Classe ouverte

529 - DOMOFENDI'S NICK : Prod. Mr. Thienpont
Mme Mayeur - Schelle

Mâle de taille moyenne. Puissant, chez qui la noblesse et la substance s'équilibrent. Son aspect au-dessus de la moyenne lui a déjà valu le titre de Bundessieger. Il ne s'est pas modifié depuis.

Excellent 1 - CAC - CACIB

530 - DOMOFENDI'S PEER GYNT : à Mr. Lauwers , Belgique
Prod. Mr. Thienpont

Un mâle bleu presque sans blanc qui est très près du mâle décrit au-dessus. La tête n'est pas aussi exceptionnelle que celle de NICK, bien qu'il soit de même valeur.

Excellent 2 - Réserve CACIB

- - - - -

EXPOSITION DE GRENOBLE

du 28 AVRIL 1968

C'est à la Patinoire Olympique que s'est déroulée l'Exposition de GRENOBLE 68, dans un cadre charmant et avec une organisation digne des plus grandes Expositions. Voici les résultats.

Fauves et Bringées

OLAF DE LA TEMPLERIE : à Monsieur Chalet (Mâle fauve)

1er Prix Excellent

BEATRIX VOM RHEIN-RIVER : à Monsieur Schulte (Femelle fauve)

1er Prix - Excellent CAC-CACIB
Meilleure Femelle.

EARL ROYAL à Monsieur Roy Disdier (Mâle bringé)

1er Prix Excellent

.. /..

Noirs et ArlequinsPUK DE MOURRE-FRAIS à Monsieur Baux (mâle noir)1er Prix Excellent CAC - CACIB
Meilleur MâleCh. Int. NEDA DE MOURRE-FRAIS à Monsieur Baux (femelle Arlequine)

1er Prix Excellent - CAC - CACIB

BleusVICTOR VON SCHLOSS St ANTONIO : à Monsieur Perrault (mâle bleu)

1er Prix Excellent - CAC - CACIB

WODKA VON SCHLOSS ST ANTONIO : à Monsieur Perrault (femelle bleue)

1er Prix Excellent

Le Juge était le Docteur LUQUET.

EXPOSITION CANINE de MONTE-CARLO 4-5MAI 68

Juge : Monsieur Ed. GUTKNECHT

Mâles BringésASTOR V. RHEIN-RIVER : à Monsieur Renz

1er Excellent CACM - CACIB

BASKO V. RHEIN-RIVER : à Monsieur LAPONCHE

2ème Excellent

GRAND SEIGNEUR DE MAXIOR : à Monsieur De Rooy

3ème Excellent

Femelles Bringées et fauvesQUARINA FARA X. BEL PERSCHLOSS à Monsieur Fanton

1er Excellent CACM

BEATRIX VOM RHEIN-RIVER à Mademoiselle Schultz

2ème Excellent R CACM

BESSY VOM RHEIN-RIVER : à Monsieur Laplanche

3ème Excellent

Mâles Fauves

DOUGLAS V. MUR MEL BACH à Monsieur Streubel

1er Excellent RCACIB - CACM

ICO V. MURMEL BACH à Monsieur Streubel

2ème Excellent RCACM

ORKAN à Monsieur Zucchi

3ème Très Bon

Ch. Int. NICOLAS du TRAYAS à Monsieur Fanton

1er Excellent en classe Champion

Mâles Noirs

NADIR DE MOURRE-FRAIS à Madame S. Guyomar

1er Excellent CACM

Arlequins Mâles

ZORN V.D. SCHWANENERUCKE à Monsieur Lenzlinger

1er Excellent CACIB-CACM

ASTOR V. SCHLOSS POPPELSDORF à Monsieur Wengerscheid

2ème Excellent

Mâles Bleus

Ch. Int. REX VON SCHLOSS St ANTONIO : à Monsieur le Cte St Clair

1er Excellent

Femelles Bleues

ULAH à Monsieur D. de Changy

1er Excellent CACIB - CACM

Ch. VIENNA V. SCHLOSS St ANTONIO à Monsieur le Cte de St Clair

2ème Excellent en classe Champion

- - - - -

Le Mâle Noir "NADIR DE MOURRE-FRAIS" à Madame S. Guyomar, devient CHAMPION Monégasque.

LE DOGUE ALLEMAND, CHIEN DE TRAVAIL

Notre membre, Monsieur VUILLAUME, a bien voulu, après avoir fait de son Dogue Allemand, un excellent pisteur, nous faire part de ses méthodes de travail, de ses quelques erreurs, de ses succès, et je suis persuadée que beaucoup de propriétaires de Dogues seront intéressés par ses articles.

A ce sujet, j'aimerais ouvrir une courte parenthèse : certains de nos Membres sont des éleveurs, les articles sur le dressage leur semblent fastidieux, d'autres ont un chien unique qu'ils dressent avec amour et nos compte-rendus d'Exposition qui passionnent les premiers, les ennuient.

C'est dans le but de satisfaire les uns et les autres que nous faisons paraître à la fois des comptes-rendus d'Exposition et des articles sur le dressage.

Personnellement, je n'ai jamais dressé mes chiens, mais je dois dire que je m'intéresse vivement à la façon de procéder et que dans les simples rapports "Maître-Chien", il y a beaucoup à puiser dans ces articles. La patience, l'intelligence apportées par le maître, n'ont d'égalles que la bonne volonté et l'amour du chien. Chacun, même non dresseur, peut y puiser des leçons profitables.

Madame Y. MERAT.

Je débiterai cet exposé par quelques "considérations" sur le pistage :

Quand vous parlez, au Club, ou ailleurs, de faire du pistage avec votre Dogue, vous vous entendez, à coup sûr, dire, avec l'assurance des personnes qui parlent de ce qu'elles ne connaissent pas, que le Dogue n'a pas de flair, qu'il est incapable de pister, etc...

Ce sera toujours des personnes qui n'ont jamais eu de Dogue, et qui bien souvent n'ont jamais fait de pistage qui vous le diront. De plus, je ne vois pas pourquoi, en Suisse et en Allemagne, comme dans d'autres pays, les Dogues remportent des succès en Concours de pistage, et qu'ils en seraient incapables en France ? Après tout, le Dogue était un chien de courre.

Venons en au pistage proprement dit.

Pour comprendre les réactions de notre chien, il faut déjà nous représenter clairement ce qu'est une piste.

On peut comparer l'odeur d'une piste ou d'un objet à une fumée qui s'en émane. Cette comparaison permet de tout comprendre facilement.

Comme la fumée, l'odeur de la piste tendra à s'accumuler dans les trous, un vent fort, le grand soleil la disperseront, l'herbe et l'humidité la retiendront, mais pas un sol rocailleux, etc...

"Cette image de l'odeur-brouillard doit être toujours présente à l'esprit de ceux qui font travailler un chien en piste. Elle expliquera maintes attitudes de la bête que vous ne sauriez comprendre autrement et qui risquent de vous dérouter si elles ne vous exaspèrent pas".

D'autre part, une piste est composée par :

- 1° L'odeur émanant du pied humain,
- 2° L'odeur chimique (cirage, etc..)
- 3° Les blessures de terrain (herbe écrasée, terre remuée, etc...)

et dépend bien sûr des facteurs météorologiques (vent, humidité, température, etc...)

A quel âge peut-on commencer ?

La question est la même que pour le travail en ring : 12 à 15 mois semble le plus favorable et les progrès sont bien plus rapides qu'avec un jeune chien, pas encore développé, ni physiquement, ni "intellectuellement" !

Mais le problème qui se pose est le même : tenir de force un Dogue allemand de 15 mois qui tire de toutes ses forces pour rejoindre son maître n'est pas de tout repos ! Bien sûr, le chien est capable de commencer plus jeune, mais les progrès seront évidemment moins rapides et plus incertains, de plus il vous faudra surtout faire preuve de beaucoup plus de 'tact' pour guider, sans le rebuter, un jeune chien qui n'a pas encore d'initiativess, qui est encore peu obéissant, etc...

De plus, un jeune chien se fatigue plus vite, ce qui nécessite des leçons plus fréquentes et de courte durée, et n'est pas possible pour chacun.

Habituellement, tous les moniteurs conseillent d'étudier le pistage avant l'attaque et la défense, de peur que le chien ne se comporte d'une manière agressive en piste et attaque le piqueur quand il le rejoint. Je pense que le Dogue est assez calme et équilibré pour ne pas justifier pareilles craintes. Personnellement, je faisais du pistage avec, comme piqueur, l'homme d'attaque du Club, et jamais mon chien n'a montré le moindre signe d'hostilité, au contraire !

Evidemment, si vous n'êtes pas sûr du comportement de votre chien, il vaut mieux se montrer prudent,

"La recherche du maître"

On débute le pistage par la recherche du maître. En effet, c'est le piqueur que le chien prend le plus d'intérêt à chercher, car il a peur de le perdre.

Ce qu'il faut, c'est un pré aussi vaste que possible, avec des cachettes nombreuses (buissons, etc.). Travailler au bois n'est pas facile, car vous perdez vite le chien de vue.

Pour débiter, il va sans dire que vous choisissiez les conditions les plus favorables : pas de grand vent, temps humide ou rosée du matin, terrain peu fréquenté, avec de l'herbe. Et il vous faut un aide, pour tenir le chien.

Pour commencer, asseyez-vous, ou mieux, couchez-vous à un endroit repéré d'avance (arbre, fanion ...). (Même pour plus tard, prenez l'habitude de repérer avec précision le départ, vous saurez toujours où débute la piste ; il n'y a rien de plus ennuyeux que de ne plus savoir où mettre le chien en piste, ou de ne pas savoir où le "relancer" s'il l'a perdue). Votre aide s'éloigne en tenant le chien de façon à ce qu'il ne vous voit plus. Là réside la première difficulté : il ne faut pas que votre aide rassure trop le chien qui a peur de vous perdre pour lui laisser l'envie de vous retrouver ; mais il ne faut pas qu'il soit trop affolé, car il serait incapable de prendre un bon départ.

Phaust était si affolé que j'en suis rapidement venu à faire tracer la piste par quelqu'un de ma famille. Je pense que c'est le mieux, le chien est plus calme, et surtout vous pouvez vous rendre compte vous même du travail qu'il fait.

Cela dépend du caractère du chien et de l'attachement qu'il a pour son maître.

Quand le chien a disparu, vous vous levez, marchez en ligne droite pendant environ 100 m, faites une courbe, marchez encore pendant 100 m. et vous vous couchez. Quand la personne qui tient le chien pense que vous avez terminé, elle vient au point de départ.

Il ne faut pas utiliser de laisse au début, mais une corde passée dans le collier dont on tient les deux bouts. Il suffit de lâcher une des extrémités pour libérer le chien, sans qu'il ne s'en rende compte. C'est très important. En effet, quand le chien a trouvé la piste et qu'il veut la suivre, si vous le retenez pour ouvrir le mousqueton, il va se débattre, vous compliquera la tâche, et quand vous aurez enfin réussi à le libérer, il partira n'importe où, simplement pour vous échapper. Comme il ne reviendra pas vers la personne qui le tient ainsi prisonnier au lieu de prendre un bon départ, il va se mettre à "guêter" son maître ou pire, à le chercher par la vue.

Pour faire comprendre au chien qu'il doit flairer, il suffit de dire "cherche" et de flairer soi-même bruyamment.

Vous pouvez le vérifier facilement : prenez un objet et "reniflez" bien fort : vous verrez votre chien s'approcher pour flairer lui aussi. Quand le chien, après avoir flairé l'emplacement où était le maître, se met à suivre la piste, lâchez un des deux bouts de la corde. Si, en cours de piste, le chien la perdait et vous questionnait du regard, répétez inlassablement "cherche" et flairez ! Plus tard, cet incident est un excellent moyen de contrôle, le travail réalisé : un chien à qui vous aurez réussi à inculquer l'amour du pistage, n'abandonnera pas, il cherchera inlassablement à retrouver la piste. Quand le chien a rejoint le piqueur, maître ou étranger, il doit être félicité, caressé, etc... il faut lui manifester votre joie.

Voici une petite liste d'erreurs, que j'ai commises pour la plupart, et qui peut-être aideront les personnes qui voudraient faire du pistage !

I - Il ne faut jamais siffler, appeler ou vous montrer au chien qui a perdu la piste ; vous lui apprendriez à vous chercher à la vue, à se précipiter vers la lère personne qui apparaît à l'horizon ou l'oiseau qui siffle. S'il perd la piste, s'éloigne, laissez-le seul, votre aide peut, à la rigueur, l'appeler s'il s'est perdu, en général, il revient seul quand il voit qu'il ne trouve rien. L'avantage de travailler en pleine campagne sur un vaste terrain est que vous ne craignez pas qu'il vienne à se trouver sur une route ...

II - Ne pas faire de piste difficile au début, bien sûr, mais surtout pas trop simple : Phaust avait compris dès la deuxième piste qu'il suffisait de partir tout droit pour me retrouver.

Donc, pas de ligne droite, ni de piste trop courte : le chien qui tenterait de vous chercher au hasard, en zigzaguant ne doit pas vous trouver.

III - La mécanisation est à éviter à tout prix. Changez souvent de terrain et surtout de cachette : Phaust avait une excellente mémoire topographique, et dès le début, j'ai pu constater qu'il avait tendance à aller voir mes cachettes précédentes.

Un détail bizarre : changez de chaussures souvent ! J'ai remarqué que Phaust était désorienté par la piste tracée avec des chaussures de cuir par une personne qui le faisait habituellement avec des bottes de caoutchouc. En effet, le caoutchouc usagé ne laisse pas d'odeur, tandis que des chaussures ou des bottes de cuir en laissent une qui s'ajoute à la piste.

IV - Ne laissez pas le chien par de nombreuses répétitions : 2 ou 3 pistes correctes par leçon suffisent. Progressivement vous en augmenterez la difficulté : juste coupée par des promeneurs, chemins de terre et traversée de route. Phaust a eu l'air, dès le début de ne pas être troublé par la traversée d'une route, mais je n'ai encore jamais essayé une piste qui emprunterait la route sur une grande distance ... C'est un domaine peu connu, les manuels qui traitent du pistage sont toujours fort réservés à ce sujet. Certains chiens sont capables de pister en ville ... je n'en ai jamais observé et j'avoue que je n'arrive pas à comprendre qu'un chien puisse suivre une piste le nez au niveau des pots d'échappement, etc...

V - Une remarque au sujet de ce que l'on croit une difficulté : le temps d'attente entre le départ du piqueur et le moment où le chien fait la piste.

Quand le chien a compris qu'il doit chercher le piqueur en suivant la piste, qu'il sait ce qu'on attend de lui, le temps d'attente n'a aucune importance. Ce n'est qu'à partir de 10 à 12 h. que le problème se pose... Le record est parait-il détenu par une chienne berger allemand avec 98 heures ... ! Evidemment quand je dis que le temps d'attente n'a aucune importance, c'est en l'absence de perturbations importantes : tempête, pluie, vent, soleil très fort, passage de nombreuses personnes, etc...

De plus, le chien fait une vieille piste plus facilement, mais avec plus de précision. Dans l'ensemble, il est si difficile de réfléchir à la fois à tous les éléments qui interviennent en piste que l'on ne peut avoir de certitude ; cela s'apprend par l'expérience.

En revanche, j'ai eu l'occasion d'observer deux cas : J'avais tracé pour Phaust une recherche d'objets le matin à 8 heures. Le soir, je suis passé à cet endroit en promenade et sans que je ne lui dise rien, tant il aimait ce jeu, Phaust a refait la piste après 11 heures.

Le maître d'un jeune Berger Allemand de 4 mois, avec qui je travaille, a tracé une piste que le chien, qui était habitué à des temps d'attente de 5 minutes, a faite correctement après 1 h 30. Le temps d'attente n'a donc guère d'importance, ce qui importe c'est de l'habituer à tous les terrains : labours, chaumes ...

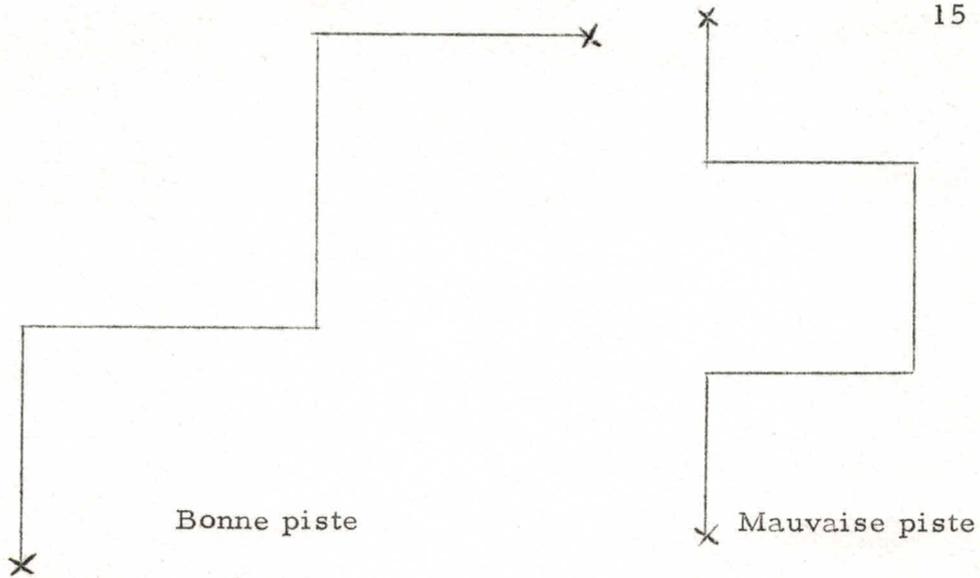
- VI - Ne le réprimandez jamais en piste, sinon il ne fera rien de bon. Le chien ne doit jamais pister par contrainte ; si vous le rudoyez, ne serait-ce que de la voix, vous aurez un chien qui, par exemple, s'il perd la piste au lieu de la rechercher avec plaisir, va continuer tout droit, pour éviter vos réprimandes, ou l'abandonnera aussitôt. Même, plus tard, si vous êtes amené à faire une relance (on appelle "relance" le fait de ramener à un point déjà connu de la piste un chien qui l'a perdue), ne le réprimandez pas ; d'ailleurs, un chien qui aime pister nécessitera très rarement une relance car s'il perd la piste, il ne voudra pas abandonner et s'obstinera à la retrouver. Quand, bien qu'ayant perdu la piste, vous le voyez ainsi essayer de la retrouver, encouragez-le, il travaille tout de même.

L'avantage d'un chien de plus d'un an est, qu'en général, il prend plus d'initiatives pour retrouver la piste. Au lieu de zigzaguer inutilement comme le jeune berger de 4 mois avec qui je travaille, Phaust, dès le début, faisait de grands cercles, comme un chien de chasse jusqu'à ce qu'il croise la piste perdue. Il aimait tant ce travail, qu'il était jaloux du travail des autres chiens, il pleurait et s'il réussissait à m'échapper venait prendre immédiatement la piste.

- VII - Pour la première piste, il est bon que le maître dise à l'aide qui tient le chien, le chemin exact qu'il suit, remarqué avec des repères précis aussi rapprochés que possible. Cela permet de montrer au chien la piste, de l'y remettre s'il s'en écarte, etc...
- VIII - Progressivement, vous en viendrez à fermer vos courbes de changement de direction jusqu'à tracer des angles droits. Prenez garde à deux choses : il ne faut pas que les branches de l'angle soient trop courtes, 50 mètres au moins, et la piste doit toujours être en forme d'escalier, le chien ne doit pas pouvoir couper les angles et retrouver la piste plus loin, il en prendrait vite l'habitude :

(voir dessin page suivante)

...



Phaust avait énormément tendance à guêter la piste, et surtout, j'y ai bien fait attention, il ne fallait jamais lui en donner une bonne occasion. J'ai l'impression que ce défaut est plus accentué chez un chien âgé, il a plus d'initiative et prend plus de terrain qu'un jeune.

Si j'ai lourdement insisté sur certains points et vous ai ainsi longuement parlé de la recherche du maître, c'est qu'il s'agit là de l'exercice le plus important, et le plus difficile, parce que le premier. Contrairement au travail en ring, où l'enseignement du saut n'a rien à voir avec celui de la garde d'objet, tous les exercices de pistage sont liés. Quand notre Dogue aura bien compris cette "recherche du maître" vous n'aurez plus beaucoup de difficulté.

(Fin de la Ière partie)

(A suivre)

NOUVELLES D'ELEVAGE

Elevage d'ARGOUGES à Madame LIZION - 61 - RANES

- La femelle Nara des Bayonnelles, fauve a mis bas, le 11 Avril, 5 femelles, par Mercure de Terbel à Monsieur Phalippou

Elevage de la FORET DE KAYSERBERG à Madame MARCLE - 70 - LURE

- La femelle arlequine Nelly de Mourre-Frais a mis bas 3, 1 arlequins par le Ch. Int. Zorn v.d. Schwanenbrucke à Monsieur Lenzlinger.

- Poppée DE LA TEMPLERIE, & Madame SALESSE - 63 RANDAN

- a mis bas le 10.4.68 une portée de 1, 1 Arlequins 0, 1 noire par le Ch. Int. Zorn v.d. Schwanenbrücke à Monsieur Lenzlinger.

Elevage DE LA TEMPLERIE à Madame Y. MERAT - 63 - RANDAN

La Ch. Int. Nausicaa de la Templerie a mis bas le 2.4.68 : 2, 1 fauves par Amber von Aquis Gran à Monsieur Mustad.

- Au même Elevage, la femelle arlequine Quickly von Schilfkolben a mis bas le 2 Mai 1968 par Phillis du Domaine de la Ferté : 1, 2 arlequins.

- Au même Elevage Vesta von Henneberg, Arlequine a été couverte le 22 Avril par Phillis du Domaine de la Ferté.

Elevage de l'ARNOLDERIE à Madame ARNOLD, la femelle Tania aus den Schwarzwald a mis bas le 14 Avril 0, 1 bleue par le Ch. Int. et Bsg Domofendi's Nick à Monsieur Thienpont.

Elevage de MOURRE-FRAIS, l'Arlequine Stella von Riedstern a été couverte par Prinz von Krahbach, étalon du chenil (Mr. Baux - 13 St Paul lez Durance).

Notre Membre, Madame TORJMANN, 42 Avenue Gavignot, Soisy s/ Montmorency nous fait part de la saillie de sa femelle Pistache de Cercoeur par Ordos de Terbel, bringé à Monsieur Dijols/

Notre membre, Madame POCHE, Traun 408 - Autriche, nous apprend la mise bas de sa femelle Helke von Kuerenberg le 26 Avril, 2, 0 bringés 1, 2 fauves par Orlow von der Stadt Hamburg au Docteur Klier (Al.)

A l'Elevage du DOMAINE DE LA FERTE à Madame DESENFANS - Gosselies
(Belgique) :

L'Etalon Arlequin OTHELLO DE LA TEMPLERIE - LOF 5055/34
(Nestro v. Henneberg x Korène de la Templerie) a sailli :

- Le 7.4.68 : Néfertiti de Goreux à Mme Sauvage,
- 19.4.68 : Hera v. Wilhel, shöhe au chenil,
- 24.4.68 : Laura des Lysbelles au chenil,
- 29.4.68 : Nicolette du Domaine de la Ferté au chenil,
- 30.4.68 : Lucia de la Templerie au chenil,
- 1.5.68 : Lolita du Domaine de la Ferté au chenil,
- 6.5.68 : Okyna du Domaine de la Ferté à Mr. Bouillon,

L'Etalon Arlequin PHIDIAS DU DOMAINE DE LA FERTE - LOSH 253401
(Ch. Int. Prinz v.d. Pfalz x Hera v.d. Wilhelmshöhe) a sailli :

- Le 2.3.68 : Wodka v.d. Nürburg LB 51079 au chenil,
- 19.4.68 : Patounelle du Domaine de la Ferté au chenil,
- 4.5.68 : Nathalie du Domaine de la Ferté au chenil,

L'Etalon fauve PASCHA V.D. STADT HAMBURG LB 51906 par
Ch. et Bsg 64 Ch. C S S R et Welsieger 65 Ares v.d. Karelingsburg
x Cora v.d. Butz,) a sailli :

- Le 7.3.68 : Karmen du Domaine de la Ferté au chenil,
- 28.3.68 : Nouchka à Monsieur Delattre,
- 1.4.68 : Ottawa du Domaine de la Ferté LOSH 235822
- 27.4.68 : Luchir du Domaine de la Ferté à Mr. Paturiaux
- 28.4.68 : Gasminette au chenil
- 6.4.68 : Médée de Terbel LOF 4598 au chenil,

L'Etalon fauve OSSIAN DE LA TEMPLERIE LOF 5049/33
Ch. et Bsg Logos de la Templerie x Maja de Terbel) a sailli :

- Le 20.4.68 : Domofendi's Nkatrien à Monsieur Noyez
- 11.3.68 : Otti v.d. Stadt Hamburg ZB 51116 au chenil,
- 30.4.68 : Pamela du Tasson au chenil,
- 3.4.68 : Natcha à Monsieur Delattre.

L'Etalon bleu acier QUANT DE LA TEMPLERIE - LOF 5468
(Alan v. Eichwald x Kéra) a sailli :

- Le 24.3.68 : Isoldi v. Gadheim au chenil,
- 24.4.68 : Quarte du Domaine de la Ferté au chenil

La chienne WODKA V.D. NURBURG a mis bas, le 4.5.68,
3 mâles, 4 femelles : 2 mâles Arlequin, 1 femelle Arlequin,
1 Mâle noir et 3 femelles noirs, par l'Etalon Phidias du Do-
maine de la Ferté.

RUBRIQUE "ETALONS"

Variété fauve et bringée

- DOMOFENDI'S OLD FELLOW (Oliver Maestoso x Domofendi's Jetta) bringé masque noir à Monsieur THIENPONT - Chaussée de Tisselt 117 - Willebroek (Belgique)
- Ch. Int. LOGOS DE LA TEMPLERIE - Bundessieger 1964 à Hanovre (Ch. III du Radon x Ch. Dorcas von Kuersenberg) bringé or, masque noir à Madame PICHOR, Avenue de la Baumette - 63 - RIOM.
- MERCURE DE TERBEL (Kochiz de la Templerie x Ch. Anitra v.d. Wendenburg) bringé or, à Monsieur PHALIPPOU - Igoville - Pont de l'Arche - 27 - CACIB Evreux, Rouen, Nervi, R&s, CACIB Nice, Courbevoie, Monte-Carlo.
- OSSIAN DE LA TEMPLERIE (Ch. Int. Logos de la Templerie x Maja de Terbel) fauve, masque noir à Madame DESENFANS, 2, rue de la Ferté - Gosselies Belgique.
- Ch. Int. de Suisse et Ch. Monégasque NICOLAS DU TRAYAS (Bert v.d. Nibelungerstrasse x Korsä v. Baltish - Port), fauve, masque noir à Madame FANTON - Les Montées - 26 - Mirabel aux Barronies.
- ORDOS DE TERBEL (Ch. Int. et Bsg Almont Paladin x Ch. Int. Lessy de la Templerie) bringé or, masque noir Excellent à Francfurt 1966 et Paris 67 Monsieur DIJOLS, 7, rue des Gardons - 94 - ALFORTVILLE.
- MEDOC DU DOMAINE DE LA FERTE (Amazone of Aranton x Adriana v. d. Wartier) fauve, masque noir à Monsieur Gérard MERCIER, 51, St MARTIN s/ LE PRE.
- Ch. et Bundessieger 1967 à Francfort OM3RE DE TERBEL - (Ch. Int. et Bsg Logos de la Templerie x Ch. Int. Lessy de la Templerie) étalon bringé or, à Monsieur DELRIEU, 1, Avenue de Foches - 91 - GIF S/YVETTE.
- EARL ROYAL (Dolf v. Dietrichseck x Kitty v. Erlengrund) bringé or, masque noir CAC - CACIB à Madame ROY DISDIER - 05 - Vallouise. Tél. 21
- PHEBUS DU DOMAINE DE LA FERTE, Fauve masque noir, CACIB Reims 68, à Monsieur MOREAUX - 02 - EPAUX-LEZU.

Variété Arlequin et noir

- Ch. int. PUK VON RIEDSTERN (Concor v. Furstenlager x Danka v. Nûrburg) arlequin à Mme FRANCES - Domaine Notre-Dame - 34 - Puisserguier.
- PRINZ VON KRAHBACH (Niäco v. Krähbach x Fatme v. Hunneheide) arlequin à Monsieur BAUX - Elevage de Mourre Frais - 13, St PAUL-lez-DURANCE.
- PRINCE DU DOMAINE DE LA FERTE - Arlequin issu Champions à Mr. LOISON "Les Prêles" - 59 - Erquinghem-le-Sec.

- ORSINI de CHANTOSSEL - LOF 4956-74 (Jicky de Mourre-Frais x Mouette de Chantossel) noir, 5 premiers prix Ex. à Madame GRESEL - Clais - 76 - LONDINIÈRES.

- OTHELLO de CHANTOSSEL (Jicky de Mourre-Frais x Lady de Chantossel) noir, 1er Très Bon Spéciale Paris 1967 à Madame SALAMA - 19, avenue Ambroise Groizat - 93, LE BLANC MESNIL.

- Ch. de France LIP. DE LA TEMPLERIE (Ch. Yvan v. Philosophenwald x Ch. Int. Ninni v. Krähbach) arlequin à Monsieur BOUCHEZ Paul, rue de la Gare - 80 - BEAUQUESNE.

- NESTOR DE L'EPITAGE (Larkaro x Hildegarde de Mourre-Frais) arlequin né le 5 Août 1964, à Monsieur de Champeaux, 24 rue de Presles - Paris 15ème.

- OTHELLO DE LA TEMPLERIE (Nestro v. Henneberg x Korène de la Templerie) arlequin - Res. CAC et Rés. CACIB Paris 1967 à Madame DESENFANS 2, rue de la Ferté - Gosselies - Belgique.

- OSIRIS DE LA TEMPLERIE (Nestro von Henneberg x Korène de la Templerie) mâle arlequin noir et blanc à Madame BOZEC, 73 rue Roger Salengro, 93 - DRANCY.

Variété Bleue

- Ch. Int. 1967 - Holl. 67 - Bsg 1966 DOMOFENDI'S NICK, Winner et Jeugwinner 65 (Errol aus dem Schwarzwald x Babette v. d. Blauwe Engel) bleu, yeux bruns à Madame MAYEUR.
Renseignements : R. THIENPONT - Elevage DOMOFENDI'S, Chaussée de Tisselt - 117 à Willebroek (Belgique).

- - - -

DOGGEN CLUB DE FRANCE - Madame MERAT - 63 RANDAN

Secrétariat : Y.M. MERAT - 63 RANDAN