

# SPECIAL - DOGUE

MAGAZINE DU DOGGEN-CLUB DE FRANCE

*informations*  
*élevage*  
*soins*  
*expositions*



"SPECIAL-DOGUE" .. 54, Av. Parc - COEUILLY-CHAMPIGNY (Seine)



# COTISATIONS 1960

## FRANCE - ALLEMAGNE - SUISSE -

La cotisation annuelle a été fixée à 20 NF (VINGT NOUVEAUX FRANCS), mais vous pouvez verser à partir de 30 NF (TRENTE NOUVEAUX FRANCS) si vous désirez soutenir nos efforts et devenir membre donateur du CLUB.

Les règlements peuvent être effectués, par chèque à l'ordre du DOGGEN-CLUB de FRANCE adressés à M. MACK, Trésorier, 34, rue de Monswiller à SAVERNE (Bas-Rhin) ou par virement postal à l'ordre du DOGGEN-CLUB de FRANCE - Muttersholtz - C.C.P. STRASBOURG 145-98.

## BELGIQUE -

La cotisation annuelle a été fixée à 200 Fr Belges (DEUX CENTS FRANCS BELGES), mais vous pouvez verser à partir de 300 Fr Belges (TROIS CENTS FRANCS BELGES) si vous désirez soutenir nos efforts et devenir membre donateur de la section Belge du CLUB.

Les règlements peuvent être effectués par chèque à l'ordre de Madame FIVEZ ou au C.C.P. de Madame FIVEZ - DOGGEN-CLUB de FRANCE, 30 Faubourg de Bruxelles à GOSSELIES - C.C.P. N° 802-125.

# EXPOSITION DE PARIS 1960

## - DIMANCHE 6 MARS 1960 - Porte de VERSAILLES -

Le Secrétariat rappelle aux Exposants que des boîtes de viande seront à leur disposition et que la garde des chiens sera assurée par le CLUB, pendant l'heure du déjeuner, afin de permettre aux Membres du CLUB de déjeuner ensemble.

Les Exposants et les Membres qui désirent assister au déjeuner du CLUB sont priés de le faire connaître à M. BUON, en vue de la préparation de celui-ci.

N. - B.: Nous avons indiqué par erreur dans notre dernier bulletin, la date du Dimanche 7 Mars. Il s'agit bien du

DIMANCHE 6 MARS 1960



CE NUMERO SPECIAL

VOUS APPORTE UNE REVUE  
COMPLETE DE L'ANNEE  
CYNOPHILE 1959 ET VOUS  
OUVRE, EN MEME TEMPS,  
DES PERSPECTIVES NOU-  
VELLES.

---

---

Tournons les pages...



# Sachez PRESENTER

## Votre CHIEN

---

Le dogue allemand est, sans conteste, le chien le plus majestueux sur un ring, par sa taille qui est pratiquement la plus imposante de toutes les races, mais plus encore, par son maintien.

Toutefois, il est indispensable de mettre ces qualités en valeur afin de rendre votre dogue encore plus beau et d'augmenter, en même temps, vos chances de réussite.

C'est une chose qui peut sembler facile à première vue, mais qui exige une certaine habileté, car il faut essayer d'offrir au Juge, une image plus belle, plus proche de l'idéal de la race.

Ce travail commence chez vous. Il faut élever votre dogue d'une façon rationnelle afin qu'il se présente en bonne forme et surtout que son pelage soit en bonne condition si vous voulez tirer le maximum de sa présentation.

Un entraînement préalable est nécessaire : vous apprendrez à votre chien à trotter correctement et en ligne droite, à s'arrêter dans des positions avantageuses, vous l'habituez au public avec l'aide de vos amis, vous lui apprendrez à ne pas faire le récalcitrant pour la présentation des dents, etc...

Le jour de l'exposition, même si vous connaissez l'heure exacte du jugement, vous serez en avance, afin d'avoir le temps d'une dernière toilette et d'une reconnaissance des lieux. N'oubliez pas que si vous êtes pressé, vous communiquerez au chien votre énervement possible, alors qu'il a besoin de tout son calme.

Une fois entré dans le ring, vous veillerez à ce que votre chien ne s'occupe pas des autres, ou ne fasse pas le trouble fête.

Pendant la présentation, le chien doit rester à son aise, mais il faut éviter que son maintien se relâche, car c'est à ce moment que se révéleront des défauts qui, jusqu'alors, étaient restés dans l'ombre. Vous surveillerez donc, constamment sa position, et ne manquerez pas de le corriger discrètement lorsque cela est nécessaire.

./.



Vous aurez, en même temps dans le public, un familier du chien qui puisse l'appeler ou le siffler au moyen de signes qu'il connaît ; ce rôle n'est pas sans importance et votre "complice" qui surveillera également, le juge et le chien devra, avant tout, choisir le moment propice pour éveiller l'attention de celui-ci.

Voilà les quelques conseils que nous voulions vous rappeler aujourd'hui avant que s'ouvre la saison 1960 ; nous reviendrons, bien sûr, beaucoup plus en détail sur ce sujet. Nous souhaitons à tous bonne chance, principalement aux novices : qu'ils se rassurent, ils trouveront dans toutes les expositions des amis du D.C.F. qui les aideront et nous espérons les trouver nombreux cette année sur les rings.

P . B U O N .

---

# Organisation des Expositions

## CLASSES ET RECOMPENSES

---

### - O R G A N I S A T I O N -

Les expositions sont organisées par les SOCIÉTÉS CANINES. Elles comprennent les expositions internationales où sont décernées les récompenses homologuées pour le titre de Champion International de Beauté et les expositions nationales où les récompenses entrent en ligne de compte, uniquement pour le titre de Champion National.

### - E N G A G E M E N T A L ' E X P O S I T I O N -

Le propriétaire doit solliciter de la Société organisatrice, une feuille d'engagement et acquitter les droits correspondants. L'engagement doit parvenir, quelque temps avant l'exposition et dans tous les cas, avant la date de clôture des souscriptions qui est signalée sur la feuille d'engagement. Le CLUB peut toujours vous renseigner sur les adresses des Sociétés organisatrices et les formalités à remplir.



## C L A S S E S -

Les chiens peuvent engager dans les classes ci-après :

- I - CLASSE OUVERTE - C.O. - Pour chiens de tous âges, mais ayant l'âge exigé pour les classes de jeunes.
- II - CLASSE DE JEUNES - C.J. - Pour les dogues âgés de 12 à 24 mois.
- III - CLASSE DE CHAMPIONS DE BEAUTE - C.C. - Où ne peuvent concourir que les chiens dont le titre de champion national ou international a été régulièrement homologué.

N.B. - Ces trois classes sont celles qui sont utilisées le plus couramment. Nous aurons l'occasion de revenir sur les autres classes, généralement peu usitées: classe de paires, classe d'élevage national, classe de reproducteurs, classe de groupes, classe de lots d'élevage. Dans nos comptes-rendus d'expositions, la classe est indiquée en abrégé, suivie du sexe (F. ou M).

## U A L I F I C A T I F S -

- 1 - Le qualificatif EXCELLENT est attribué au chien se rapprochant de très près du standard idéal de la race, présenté en parfaite condition, réalisant un ensemble harmonieux et équilibré, ayant de la "classe" et une brillante allure. La supériorité de ses qualités vis-à-vis de la race dominera ses petites imperfections ; mais il possèdera les caractéristiques de son sexe.
- 2 - Le qualificatif TRES BON est attribué au chien parfaitement typé, équilibré dans ses proportions, en bonne condition physique. Il lui est toléré quelques défauts véniels mais non morphologiques. Le qualificatif ne peut récompenser qu'un chien de qualité, digne d'être utilisé comme reproducteur.
- 3 - Le qualificatif BON est attribué au chien possédant les caractéristiques de la race, mais accusant des défauts, à condition que ceux-ci ne soient pas rédhibitoires.
- 4 - Le qualificatif ASSEZ BON est attribué au chien suffisamment typé, sans qualités notoires, ou pas en condition physique.

## E C L A S S E M E N T -

Les chiens sont classés dans l'ordre numérique : 1er prix, 2ème prix, 3ème prix, etc..., suivi du qualificatif, mais le classement n'indique, en aucune façon, la valeur du chien. Un 4ème prix, excellent, a beaucoup plus de valeur qu'un 2ème prix très bon, ou encore, qu'un 1er prix assez bon.



Dans certains pays, d'ailleurs (Italie, notamment) les organisations font surtout ressortir à l'affichage, le qualificatif, alors que le classement n'apparaît qu'en petits caractères. Il y a déjà eu de nombreuses controverses à ce sujet, mais nous estimons que cette méthode est une heureuse initiative qui devrait être généralisée. Elle permet en outre au public de se faire une opinion plus juste des classes de chiens présentées, alors que nous voyons trop souvent le public s'intéresser uniquement aux premiers prix, il suffit d'ailleurs qu'il n'y ait qu'un seul chien engagé dans une classe, pour obtenir le 1er prix !

Q U ' E S T - C E Q U E L E C . A . C ? -

Le C.A.C. est le Certificat d'Aptitude au Championnat national de Beauté. Il ne peut être remis qu'à un gagnant du 1er Prix Excellent, mais cette suprême récompense n'accompagne pas automatiquement cette première place. Un premier prix peut être excellent, sans plus, et c'est déjà beau. Le C.A.C. est accordé au sujet exceptionnel, très près de l'idéal du standard, digne d'accéder au championnat.

Q U ' E S T - C E Q U E L E C . A . C . I . B ? -

Le C.A.C.I.B. est le Certificat d'Aptitude au Championnat International de Beauté. Il est décerné, toutes classes réunies, au plus beau chien ayant obtenu le qualificatif excellent, à condition d'être de mérite exceptionnel.

R E N S E I G N E M E N T S D I V E R S -

Le C.A.C. et le C.A.C.I.B. ne sont pas décernés en classes de jeunes. Il est décerné un C.A.C. et un C.A.C.I.B. par sexe. Les dogues arlequins concourent à part, pour l'attribution du C.A.C. et du C.A.C.I.B.

L E T I T R E D E C H A M P I O N D E F R A N C E D E B E A U T E -

est décerné au chien ayant obtenu : 3 C.A.C., dont 1 à PARIS.

L E T I T R E D E C H A M P I O N I N T E R N A T I O N A L D E B E A U T E -

est décerné au chien ayant obtenu : 4 C.A.C.I.B. dans trois pays différents, dont 1 dans le pays de résidence du propriétaire ou d'origine de la race et sous trois Juges différents, à la condition, qu'il se soit écoulé un délai d'un an entre le premier et le dernier C.A.C.I.B.



N.B. - Les conditions d'obtention du titre de Champion de Belgique, d'Italie, de Suisse, d'Allemagne feront l'objet d'une étude particulière dans des prochains numéros.

Nous rappelons à nos adhérents que le CLUB se tient à leur disposition pour leur faciliter la tâche dans les demandes d'homologation de titres, et que seuls, les chiens régulièrement inscrits à un Livre des Origines reconnu par la F.C.I. -Fédération Cynologique Internationale- peuvent obtenir l'homologation des C.A.C. et des C.A.C.I.B.

R I X S P E C I A U X -

En plus des récompenses "techniques", des prix spéciaux, en nature, sont accordés ou mis en compétition, par le DOGGEN-CLUB de FRANCE et les SOCIETES organisatrices.

o ° o

---

---

# DEVOIRS du JUGE et Obligations de l'EXPOSANT

---

-oOo-

L'article III de le réglementation des Juges, mise en vigueur par la SOCIETE CENTRALE CANINE a fixé les devoirs de ceux-ci. Nous le publions ci-après :

- 1) Considérer leur invitation comme un hommage rendu à leur caractère et à leur compétence. Ne pas oublier qu'ils ont reçu l'investiture de la SOCIETE CENTRALE qu'ils représentent dans la Manifestation où ils exercent leur fonction de Juge. En conséquence, de remplir cette fonction comme un véritable sacerdote, avec équité, précision et sévérité.
- 2) Etre exact à l'heure fixée pour les opérations.
- 3) Eviter soigneusement que leurs actes et leurs paroles puissent être mal interprétés par les personnes soupçonneuses ou mécontentes.



Dans certains pays, d'ailleurs (Italie, notamment) les organisations font surtout ressortir à l'affichage, le qualificatif, alors que le classement n'apparaît qu'en petits caractères. Il y a déjà eu de nombreuses controverses à ce sujet, mais nous estimons que cette méthode est une heureuse initiative qui devrait être généralisée. Elle permet en outre au public de se faire une opinion plus juste des classes de chiens présentées, alors que nous voyons trop souvent le public s'intéresser uniquement aux premiers prix, il suffit d'ailleurs qu'il n'y ait qu'un seul chien engagé dans une classe, pour obtenir le 1er prix !

Q U ' E S T - C E Q U E L E C . A . C ? -

Le C.A.C. est le Certificat d'Aptitude au Championnat national de Beauté. Il ne peut être remis qu'à un gagnant du 1er Prix Excellent, mais cette suprême récompense n'accompagne pas automatiquement cette première place. Un premier prix peut être excellent, sans plus, et c'est déjà beau. Le C.A.C. est accordé au sujet exceptionnel, très près de l'idéal du standard, digne d'accéder au championnat.

Q U ' E S T - C E Q U E L E C . A . C . I . B ? -

Le C.A.C.I.B. est le Certificat d'Aptitude au Championnat International de Beauté. Il est décerné, toutes classes réunies, au plus beau chien ayant obtenu le qualificatif excellent, à condition d'être de mérite exceptionnel.

R E N S E I G N E M E N T S D I V E R S -

Le C.A.C. et le C.A.C.I.B. ne sont pas décernés en classes de jeunes. Il est décerné un C.A.C. et un C.A.C.I.B. par sexe. Les dogues arlequins concourent à part, pour l'attribution du C.A.C. et du C.A.C.I.B.

L E T I T R E D E C H A M P I O N D E F R A N C E D E B E A U T E -  
est décerné au chien ayant obtenu : 3 C.A.C., dont 1 à PARIS.

L E T I T R E D E C H A M P I O N I N T E R N A T I O N A L D E B E A U T E -

est décerné au chien ayant obtenu : 4 C.A.C.I.B. dans trois pays différents, dont 1 dans le pays de résidence du propriétaire ou d'origine de la race et sous trois Juges différents, à la condition, qu'il se soit écoulé un délai d'un an entre le premier et le dernier C.A.C.I.B.



- 4) Se rappeler que, si un Exposant peut, à la rigueur, ignorer les usages sportifs, le Juge ne doit jamais les oublier.
- 5) Eviter les discussions dangereuses ou inutiles, ainsi que les conciliabules avec des personnes étrangères ou exposantes, même lorsqu'il assiste à une manifestation à titre privé.
- 6) Remplir leur rôle simplement, consciencieusement, avec dignité, calme et intelligence, car il peut y avoir des désillusions, qu'une manière de faire courtoise et adroite rendra certainement moins amères.
- 7) Donner aux propriétaires, après les jugements, toutes les explications qu'ils sont en droit d'attendre. Ne pas oublier qu'un juge doit être un éducateur et que de ses jugements dépend en partie l'avenir de l'élevage.
- 8) Envoyer dans un délai d'un mois, à la Société Organisatrice, leur rapport sur les chiens qui leur ont été présentés, en particulier celui concernant les propositions de certificat d'aptitude au championnat (C.A.C.), comme il est prescrit dans le règlement des expositions et des C.A.C.

La "fonction" d'exposant n'est certes pas réglementée par des dispositions de rigueur, mais si le "code de l'exposant" existait également, voici ce qui pourrait y figurer :

- I) Pénétrer dans le ring dans une tenue correcte.
- II) Attirer l'attention sur le chien, plutôt que sur vous, c'est le chien qui est engagé à l'exposition et non, le présentateur.
- III) Faire le maximum d'efforts pour la présentation, autant pour le résultat espéré que pour le public où assistent de nombreuses personnes qui n'ont jamais vu un dogue.
- IV) Ne pas ennuyer le Juge, inutilement, par des explications destinées à minimiser une faute ou un défaut.
- V) Ne pas essayer d'influencer le Juge en mettant en avant le pédigrée du chien ou les récompenses déjà obtenues dans d'autres expositions.
- VI) Ne pas quitter le ring par mécontentement.
- VII) Demander correctement au Juge des explications lorsqu'on est en désaccord avec ses conclusions, seulement après la remise des classements.
- VIII) Etre constamment calme pour ne pas transmettre son énervement au chien.

./.



- IX) Ne pas infliger de correction au chien sur le ring, c'est la preuve d'un manque de sang-froid ou d'un mauvais dressage.
- X) Ne pas se placer entre le chien et le Juge
- XI) Ne pas se tenir trop près des autres exposants et risquer de gêner la présentation de leur chien.
- XII) Ne pas présenter le dogue avec un collier, mais plutôt avec une laisse de présentation qui dégage l'encolure.
- XIII) Ne pas oublier de porter, d'une façon visible, le numéro d'engagement du chien.
- XIV) Placer le chien en pleine lumière et éviter les coins d'ombre.
- XV) Enfin, ne pas surestimer la valeur de son chien, vis-à-vis des autres exposants afin de gagner leur admiration plutôt que leur mépris.

o<sup>o</sup> o

---

## *à travers les Expositions 1959*

---

-oOo-

Nous donnons ci-après, les résultats des expositions qui nous ont été communiqués. Ces résultats comportent, quelquefois, des omissions ou des imprécisions, nous prions nos Lecteurs de bien vouloir nous en excuser, car il ne nous a pas toujours été possible d'obtenir les renseignements nécessaires.

Pour cette raison, nous demandons à nouveau, à nos Délégués Régionaux et à tous nos Adhérents, de nous faire parvenir régulièrement les comptes-rendus des expositions auxquelles ils ont participé ou assisté.

o<sup>o</sup> o



# Exposition Spéciale de la Race

STRASIBOURG - 3 MAI

Juge : M. TRINKAUS

-MEILLEUR DOGUE DE L'EXPOSITION : CH. Domino de la Templerie  
Arlequin à ..... M. BUON

-CLASSE OUVERTE - MALES FAUVES :

1- C.A.C. Jockel V. Salinental	à .....	M. DIENER
2- EXC. Fancy de la Templerie	à .....	M. VANKENNE
3- T.B. Iras V. Salinental	à .....	M. HONIGER
T.B. Condor V. Dahlereck	à .....	M. BARAS
T.B. Dolf du Falberg	à .....	M. VILLAUME
T.B. Graf V.D. Fuchsmulhe	à .....	M. HILDEGARD
T.B. Dux V. Luxembourg	à .....	M. LINDEN

-CLASSE OUVERTE - MALES BRINGES :

1- C.A.C.-C.A.C.I.B. Brutus V. Zigeunereck	à .....	M. HENSCHLER
2- T.B. Fels du Falberg	à .....	M. BROSSARD
3- T.B. Dux V. Achi-Zwilla	à .....	M. BROSSARD

-CLASSE OUVERTE - MALE BLEU :

1- C.A.C. Elan Aus Den Winkel	à .....	M. SERTELET
-------------------------------	---------	-------------

-CLASSE OUVERTE - MALES NOIRS :

B. Erlo M. E. Huth	à .....	M. KESSLER
B. Gauner V. Bombachtal	à .....	M. KESSLER

-CLASSE OUVERTE - MALES ARLEQUINS :

1- C.A.C.-C.A.C.I.B. Ch. Domino de la Templerie	à .....	M. BUON
2- EXC. Ilion V. Rutzing	à .....	M. NAUMANN

-CLASSE CHAMPION - MALE ARLEQUIN :

1- EXC. Res. C.A.C.I.B. Fyt Ralph	à .....	M. ROHRBACH
--------------------------------------	---------	-------------



- CLASSE JEUNE - MALES FAUVES :

- 1- T.B. Craf V.O. Fuschmulhe à ..... M. HILDEGARD
- 2- T.B. Dux V. Luxembourg à ..... M. LINDEN
- 3- B. Korus du Falberg à ..... M. SERTELET

- CLASSE OUVERTE - FEMELLE BRINGEE :

- 1- C.A.C.-C.A.C.I.B. Jessy V. Salinental à ..... M. HABRICH

- CLASSE OUVERTE - FEMELLE BLEUE :

- 1- C.A.C.-C.A.C.I.B. Ch.Gitta V.D.Wontanshutte à ..... Mme MERAT

- CLASSE CHAMPION - FEMELLE BRINGEE :

- 1- EXC. Jessy V. Salinental à ..... M. HABRICH

- CLASSE CHAMPION - FEMELLE BLEUE :

- 1- EXC. Ch.Gitta V.D. Wontanshutte à ..... Mme MERAT

- CLASSE OUVERTE - FEMELLE NOIRE :

- 1- C.A.C. Bijou V. Oberhofen à ..... M. ASCHWANDEN

- CLASSE OUVERTE - FEMELLES ARLEQUIN :

- 1- T.B. Barbel V. Babelsberg à ..... M. LANGE
- 2- T.B. Freia V. Gartenstadt à ..... M. SPEIKER
- 3- T.B. Bessy V.D. Traumburg à ..... M. SCHEUER
- T.B. Adi V. Haus Adams à ..... M. KLEIN
- T.B. Asta V. Kappeli à ..... M. ASCHWANDEN

- CLASSE JEUNE - FEMELLE BRINGEE :

- B. Hera du Falberg à ..... M. MATTHIS

- CLASSE JEUNE - FEMELLE BLEUE :

- B. Urania V.D. EREMITAGE à ..... M. MESLE

- CLASSE JEUNE - FEMELLE ARLEQUIN :

- T.B. Pani V.D. Salwia à ..... M. HAAS

o o



# Exposition du CHAMPIONNAT de FRANCE PARIS : 23 MARS

Juge : M. DELAMARRE

- CLASSE OUVERTE - MALES FAUVES :

- 1- C.A.C.-C.A.C.I.B. Ch. Goris Maestoso à ..... Mme DESENFANS
- 2- RES.-C.A.C. Eric V. Licht à ..... Melle TREBUCHET
- 3- EXC. Felsen de la Templerie à ..... Mme FRANCES
- 4- EXC. Dolf V. Dalherec à ..... M. BROCARD

- CLASSE OUVERTE - FEMELLES FAUVES :

- 1- C.A.C.-RES.-C.A.C.I.B. Fée de la Templerie à ..... Mme DUFETRELLE
- 2- T.B. Eidéine d'Epersen à ..... Mme MATHIEU G.

- CLASSE JEUNE - FEMELLE FAUVE :

- 1- T.B. Hellebore d'Epersen à ..... Mme MATHIEU G.

- CLASSE OUVERTE - MALE BRINGE :

- 1- EXC. Clodion d'Epersen à ..... M. GIRAUDON

- CLASSE OUVERTE - FEMELLES BRINGEES :

- 1- C.A.C.-C.A.C.I.B. Ch. Quelle V. Haan à ..... M. LEFEBVRE
- 2- T.B. Eolore d'Epersen à ..... Mme MATHIEU G.

- CLASSE JEUNE - FEMELLE NOIRE :

- 1- EXC. Gretli de la Templerie à ..... M. PAGET

- CLASSE OUVERTE - MALE BLEU :

- 1- T.B. Galahad d'Epersen à ..... M. VANNIER

- CLASSE OUVERTE - FEMELLE BLEUE :

- 1- C.A.C. Ch. Gitta V. Der Wotanshutte à ..... Mme MERAT

- CLASSE JEUNE - FEMELLE BLEUE :

- 2- B. Hecube d'Epersen à ..... Mme MATHIEU G.

- CLASSE OUVERTE - MALE ARLEQUIN :

- 1- C.A.C. Ch. Fyt Ralph à ..... M. ROHRBACH

- CLASSE CHAMPION - MALE ARLEQUIN :

- 1- C.A.C.I.B. Ch. Domino de la Templerie à ..... M. BUON



# EXPOSITIONS en FRANCE et à l'ÉTRANGER

B R U X E L L E S - 15 MARS 1959 -

Rapport et Impressions du Juge M. MARTINAGE : Moyenne de très haute qualité. Unicolores plus élégants et racés avec un seul médiocre à origine inconnue.

ARLEQUINS MALES : Classe Jeunes : 1 T.B. Gaumer du Domaine de la Ferté à Mme SANTENS  
jeune chien pas soudé, crâne légèrement large, arrière-train serré légèrement en action, couleur peu fraîche.

2 B. Hercule Dominateur à M. PETIT

Classe Ouverte: 1 EXC. C.A.C.-C.A.C.I.B. Condor V. Obensiebeneick  
à M. HEIDERHOFF. Crâne un peu large, un peu serré arrière-train.

2 T.B. Mickel à M. VERSCHUREN. Crâne large, trop ouvert devant.

3 B. Hercule Dominateur. Tête manque distinction, pas soudé devant, court de flancs, trop court arrière-train, pigmentation défectueuse.

ARLEQUINS FEMELLES : Classe Ouverte :

1 EXC. C.A.C.I.B. Tosca V. Gut Tunis à M. HEIDERHOFF  
Bonne tête, légèrement panard arrière-train.

2 EXC. Aïda V. Blankeweer à Mme V. BRANTEGHEM.  
Crâne épais, serra arrière-train.

UNICOLORES MALES :

Classe Jeunes : 1 T.B.

Goliath du Domaine de la Ferté à M. GIGOT  
Superbe jeune sujet de grand avenir, le crâne légèrement large pour le museau, pas encore soudé devant.

Classe Limitée : 1 EXC.

Jed Maestoso à Mme DESENFANS. Très beau de type, pêche devant, pas soudé dans l'épaule.

./.



- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. et meilleur dogue :  
Goris Maestoso à Mme DESENFANS. Le meilleur sujet, en action serre légèrement arrière-train.
- 2 EXC. Gedra V. Haus Böggering à M. SCHOOLDERMANS. Réserve C.A.C.I.B. Ensemble excellent, action moins bonne que précédent.
- 3 T.B. Komet V. Haus Böggering à M. KEHL. Très beau chien, mais l'avant et l'arrière-train laissent à désirer.

UNICOLORES FEMELLES :

- Classe Jeunes : 1 T.B. Ethel V. Lövenpark à Mme DESENFANS. Superbe jeune chienne de grand avenir, à revoir, lorsque tout à fait soudée.
- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.I.B. Gazelle's Olga à M. GEREL. Très beau type, serre arrière-train.

BRINGES :

- Classe Ouverte : 1 T.B. Karin V. Schloss Rüschebrink à Mme DESENFANS. Très beau type, pas soudé, arrière-train serré.
- 2 T.B. Ilka V. Schloss Rüschebrink à M. PETROW. Idem. épaules pas soudées, arrière-train légèrement serré.

---

A M S T E R D A M - 12 AVRIL 1959.

ARLEQUINS MALES :

- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Winner 1959  
Don V.D. Schleifmühle à M. VISSER

ARLEQUINS FEMELLES :

- Classe Ouverte : 1 T.B. Donaa à Mme VISSER

UNICOLORES MALES :

- Classe Jeunes : 1 B. Clou aus dem Schwarzwald à M. HEINZ VERWAYEN
- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Winner 1959  
Goris Maestoso à Mme DESENFANS.
- 2 T.B. Gazelle's Prinz à Mme KLINKENBERG

---

G A N D - 31 MAI 1959.

ARLEQUINS : Classe Ouverte : 1 T.B. Mickel à M. VERSCHUEREN.

UNICOLORES : Classe Jeunes : 1 T.B. Kay Maestoso à M. VAN HOECKE

Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. et Meilleur Dogue  
Goris Maestoso à Mme DESENFANS.



T H U I N - 12 JUILLET 1959.

ARLEQUINS : Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B.

Barry V. Leininger Land à Mme DESENFANS.

2 EXC. Rés.C.A.C.I.B. Goliath de Christmas à M.VALLEE.

FAUVES MALES :

Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Jed Maestoso à Mme DESENFANS

Classe Gagnant : 1 EXC. Goris Maestoso à Mme DESENFANS.

BLEUS : Classe Ouverte : 1 EXC. Oscara à Mme DESENFANS

FAUVES FEMELLES :

Classe Jeunes : 1 EXC. Katia Maestoso à Mme DESENFANS.

Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. et Meilleur Dogue

Ethel V. Lowenpark à Mme DESENFANS.

2 EXC. Indra Trutz und Treue à M. MOLTER

Classe Elevage Etranger :

1 T.B. Helma V.D. Kreuzsanze à Mme DESENFANS.

BLEUES FEMELLES :

Classe Ouverte : 1 T.B. Gantée du Domaine de la Ferté à Mme DESENFANS

N I J M E G E N - 16 AOUT 1959

ARLEQUINS : Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. et Meilleur Dogue Int.ch'58

Eick V.D. Freien Hansestadt Bremen

à M. WILHEM KUPPER.

2 EXC. Cherry

3 T.B. Don V.D. Schleifmühle Winner 1959 à M.VISSER

4 T.B. Mickel à M. VERSCHUEREN.

UNICOLORES MALES :

Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Goris Maestoso à

Mme DESENFANS

2 EXC. Rés.C.A.C.I.B. Emir V.Hagedorn à M. DESKA

3 T.B. Cléo V. Neustadt à Mme KOELEMIJ

4 T.B. Abdono à M. MATHIJSSSEN

5 T.B. Gratia's Erko à R.K. v.ITALIE

Classe Elevage : 1 T.B. Abdono

2 T.B. Claudius de Majestueuze à M. V.D. BRINK

Classe Jeunes : 1 T.B. Lord V. Schloss Rüschebrink à W.S.TERWEY



UNICOLORES FEMELLES :

- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Elster V. Hagedorn  
à M. WOHLGEMUTH  
2 EXC. Rés. C.A.C.I.B. Ethel V. Löwenpark  
à Mme DESENFANS  
3 EXC. Bellha à M. P.H. v. OOIJEN  
4 T.B. Ilka V. Neandertal à M. W. KORHMACHER  
5 T.B. Kira d'Ouwe Streë à M. V.D. BRINK  
6 T.B. Indra Trutz und Treue à M. LEHR  
7 B. Ada à M. G.F.V. EYSDEN

U T R E C H T - Ier NOVEMBRE 1959

ARLEQUINS MALES :

- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Int. CH. Eick V.D. Freien  
Hansestadt Bremen à M. W. KUPPER  
1 Abs.

ARLEQUINS FEMELLES :

- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Birke V. Urguell  
à M. VERSCHUEREN  
2 T.B. Hekja Van Blankweer à M. WILDERVANK

UNICOLORES MALES :

- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Goris Maestoso  
à Mme DESENFANS  
2 EXC. Xylo V.D. Förde à Mme SELTER  
3 T.B. Hasso V.D. Fuchsmühle à Mme ROTH-FERETTY  
4 B. Aäron V.'T Laakkwartier à Mme DOCKHEER  
2 Abs.

- Classe Elevage : 1 T.B. Claudius de Majestueuze à M. V.D. BRINK

UNICOLORES FEMELLES :

- Classe Ouverte : 1 EXC. C.A.C.- C.A.C.I.B. Meilleur Dogue toutes  
couleurs réunies Ethel V. Löwenpark  
à Mme DESENFANS  
2 EXC. Carla V. Neustadt à M. A. V. MOSELVED  
3 T.B. Ingeborg à M. DOCKHEER  
4 T.B. Katja V. Neustadt à M. H. GOREL  
5 T.B. Edda V. Lauenstein à E.P.M. V. PRAAG  
6 B. Jessy V. Salinental à M. HABRICH  
7 B. Heidrun V. Schloss Rüschebrink à Mme ROTH-FERETTY  
Classe de Jeunes 1 T.B. Ingeborg  
2 T.B. Tanja à M. DOCKHEER.



B O R D E A U X - 3 MAI 1959.

C.O.M. 1 T.B. Gim à M. NABOULET

M E T Z - 7 MAI 1960 - Juge M. HESS

C.O.M. 1 C.A.C.I.B. Ch. Alz Niedener Hof - Fauve à Mme HONIGS  
2 EXC. Judo Salinental - Fauve à Mme GUNTHER  
C.O.F. 1 C.A.C.I.B. Ch. Betty Luxembourg - Fauve à M. HOCHARD  
C.O.M. 2 T.B. Dandy Christmax - Noir à M. LEVRAUT  
C.O.M. 1 R.C.A.C.I.B. Bijou Obernofen - Noir à M. ASCHWANDEN  
C.O.M. 1 R.C.A.C.I.B. Elan aus Demwinkel - Bleu à M. SERTELET  
C.O.M. 1 C.A.C.I.B. Fyt Ralph - Arlequin à M. ROHRBACH  
C.O.M. 2 R.C.A.C.I.B. Dolf Acroma - Arlequin à M. GESNNER  
C.O.F. 1 C.A.C.I.B. Asta Kappeli - Arlequin à M. ASCHWANDEN  
C.J.M. 1 T.B. Edy V. Luxembourg - Fauve à M. SCHANEN  
C.J.M. 2 T.B. Horus du Falberg - Fauve à M. SERTELET

L I L L E - 24 MAI 1959 - Juge M. TANGHE

C.O.M. 1 C.A.C.I.B. Goris Maestoso - Fauve à Mme DESENFANS  
C.J.M. 1 T.B. Kay Maestoso - Fauve à M. VANHOECKE  
C.O.F. 1 C.A.C.I.B. Hulda de la Templerie - Fauve à M. BRAZY  
C.O.M. 1 T.B. Fram d'Ambert - Arlequin à M. BOUCHEZ

E N G H I E N - L E S - B A I N S - 31 MAI 1959 - Juge M. DELAMARRE

C.O.F. 1 C.A.C. Gretli de la Templerie - Noire à M. PAGET

R O U E N - 7 Juin 1959 - Juge M. PEZET

C.O.M. 1 T.B. Galahad d'Epersen - Bleu à M. VANNIER  
C.O.F. 1 B. Gretli de la Templerie - Noire à M. PAGET

A N G O U L E M E - 24 MAI 1959 - Juge M. DELAMARRE

C.O.M. 1 C.A.C. Hasso de la Templerie - Fauve à Mme MARTIN  
C.O.M. 1 T.B. Gin Sestriere - Noir à M. NABOULET  
C.O.F. 1 C.A.C. Heva d'Elnor - Fauve à Mme MARTIN  
C.J.F. 1 B. Hydra - Noire à Mme PERERA

A L B E R T - 31 MARS 1959 -

C.O.F. 1 C.A.C. Hulda de la Templerie à M. BRAZY



M O N T B E L I A R D - 31 MAI 1959 - Juge M. CHRISTEN

C.O.M. 1 C.A.C. Fyt Ralph - Arlequin à M. ROHRBACH  
C.O.F. 1 T.B. Durga de la Templerie - Arlequin à M. LUDWIG  
C.O.F. 2 T.B. Bijou V. Oberhofem - Arlequin à M. ASCHWANDEN  
C.O.M. 1 C.A.C. Elan aus den Winckel - Bleu à M. SERTELET

-----  
C O U R B E V O I E - 4 OCTOBRE 1959 - Juge M. DELAMARRE

C.O.M. 1 C.A.C. Ch. Domino de la Templerie - Arlequin à M. BUON  
C.O.F. 1 EXC. Fée V. Henneberg - Noire à M. BUON  
C.O.M. 1 T.B. Galaad d'Epersen - Bleu à M. VANNIER

-----  
G R E N O B L E - 21 JUIN 1959 -

C.O.F. 1 C.A.C. Fairy Cheng Tai à Mme SUPERBIELLE

-----  
S A I N T E - F O Y - Juge M. MONTENOT

C.J.F. 1 T.B. Hydra à Mme PERERA

-----  
M O N T E - C A R L O - 22 & 23 AVRIL 1959 - Juge M. BRASAVOLA

C.O.M. 1 T.B. Eric V. Licht - Fauve à Melle TREBUCHET  
C.J.M. 1 T.B. Mars V. Doggentreu - Fauve à Mme METZGER

-----  
M E N T O N - 25 & 26 AVRIL 1959 - Juge M. PEZET

C.O.M. 1 C.A.C. Eric V. Licht - Fauve à Melle TREBUCHET

-----  
M A R S E I L L E - 13 & 14 JUIN 1959 - Juge M. VIGOUROUX

C.O.F. C.A.C. Deborah de la Templerie - Arlequin à M. BAUX

-----  
C H A T E A U R O U X - 7 Juin 1959 - Juge M. MONTENOT

C.O.F. C.A.C.I.B.Ch. Gitta V. Wotanshutte - Bleue à Mme MERAT

-----  
D E A U V I L L E - 5 JUILLET 1959 - Juge M. DELAMARRE

C.O.M. 1 EXC. Gamin de Chantossel - Arlequin à M. PAILLETTE  
C.O.M. C.A.C.I.B. Goris Maestoso - Fauve à Mme DESENFANS  
C.O.F. 1 EXC. Gretli de la Templerie - Noire à M. PAGET  
C.O.M. 1 T.B. Oscara - Bleu à Mme DESENFANS



LE POULIGUEN - 12 JUILLET 1959 - Juge M. COTTE

C.O.M. 1 -- Horace des Bayonnelles à Mme CASSARD

C.O.F. 1 -- Diolinde d'Epersen à Mme CASSARD

-----  
CAUTERETS - 19 JUILLET 1959 - Juge M. JACQUARD

C.O.M. 1 T.B. Gunar des Bons Amis - Fauve à M. FOURNIER

-----  
SAINTE-ETIENNE - 12 AVRIL 1959 - Juge M. VIGOUROUX

C.O.M. 1 T.B. David de Chantossel - Noir à M. SAILLET

C.O.M. C.A.C. Ch. Cajus di Villa Nata - Arlequin à M. GERACI

-----  
ORLEANS - 26 AVRIL 1959

C.O.F. 1 EXC. Frigga V. Wotanshutte - Bleue à Mme MATHIEU G.

-----  
VALENCE -

C.O.M. 1 EXC. Mars V. Doggentreu - Fauve à Mme METZGER

o o o

## INSIGNE

Par suite d'un retard de fabrication, les insignes ne nous sont pas encore parvenus. Nous prions nos Adhérents de bien vouloir nous excuser de ce décalage indépendant de notre volonté.

Dès que les insignes nous auront été livrés, nous ne manquerons pas de les faire parvenir dans les délais les plus brefs, à ceux qui nous en ont fait la demande.

-o O o-



# L' ELEVAGE FRANÇAIS en 1959

## I - LES IMPORTATIONS -

Mme MERAT a importé CANTA V. TRAUMBURG - Arlequine  
 Mme MERAT a importé NINY V. GRABACH - Arlequine  
 M. SPEITEL a importé IDOL DE LA FERTE - Fauve  
 M. HELIX a importé HANNIBAL V. HENNEBERG - Arlequin  
 Mme METZGER a importé MARS V. DOGGENTREU - Fauve  
 Mme CASSARD a importé KARLA V. TRUTZ UND TREUE - Bringée

## II - LES SAILLIES ET LES NAISSANCES -

ELEVAGE	PRODUCTEUR	ETALON X LICE	DATE DE LA NAISSANCE
L'ABIETINEE	M. BARAS D.C.F.	Condor V. Dalhereck X Deva de la Temple- rie.	15 Janvier
SANS AFFIXE	M. VIAND	Alex V. Donautal X Frida de Mourre Frais	22 Janvier
SANS AFFIXE	Mme FRAPPIER	Olph d'Ambert X Rena- de de Chantossel	15 Mars
DeCHANTOSSEL	Mme BASTIDE D.C.F.	Domino Roy X Gde Du- Chesse de Chantossel	26 Mars
LES LYSBELLES	Mme DOUSSOT D.C.F.	Gamin de Chantossel X Giska des Lysbelles	28 Mars
SANS AFFIXE	M. PICARD	Deumpskof de Sneima X Fronde de Chantossel	20 Avril
RAVIN DES FAUVES	M. HINNENBERGER	Napo V. Mottenberg X Frika de Chantossel	4 Avril
DU FALBERG	M. MACK D.C.F.	Bandit V. Treutz und Treue X Cérés du Fal- berg	26 Avril



ELEVAGE	PRODUCTEUR	ETALON X LICE	DATE DE LA NAISSANCE
DE CHRISMAX	Mme METZGER D.C.F.	Cupidon de la Temple- rie X Cousine de Chris max	30 Mai
D'EMMELE	M. LEFEBVRE	Gelak d'Emmele X Guelle Von Haan	6 Juin
DE LA GRANDE NOUE	Mme DUFETRELLE D.C.F.	Attila V.D.Stadt(Champ) X Fée de la Templerie (Championne)	22 Juin
DE MOURRE-FRAIS	M. BAUX D.C.F.	Juan V.S.M.Obertrau- bling X Deborah de la Templerie	9 Juillet
CHENEVIERE DE MOURS	Mme MONOY	Guib de Chantose X Fatma de Pleine Lune	24 Juillet
SANS AFFIXE	M. BRASSO	Juan V.S.Magn.Ober- traubling X Flack de Mourre Frais	20 Juillet
D'EPERSEN	Mme MATHIEU - G. D.C.F.	Dolf V.Dalhereck X Eidéine d'Epersen	12 Août
DE CHANTOSSEL	Mme BASTIDE D.C.F.	Domino Roy X Demone de Chantossel	19 Août
D'EPERSEN	Mme MATHIEU - G. D.C.F.	Gratia's Donar X Frig- ga V. Wotanshutte	13 Août
SANS AFFIXE	M. MINET	Dieter V.Eimtereck (Champ.) X Gelty d'Em- mele	23 Septembre
D'EPERSEN	Mme MATHIEU - G. D.C.F.	Dolf V. Dalhereck X Dulfu d'Epersen	3 Octobre
DES CAPUCINES	M. FAUCILLON D.C.F.	Gerda de la Templerie X Goliath V.T.und T.	Octobre
LA TEMPLERIE	Mme MERAT D.C.F.	Fax d'Emmele X Zinga V. Kuerenberg (Champ.)	12 Octobre
DES BAYONNELLES	Mme CASSARD D.C.F.	Goris Maestoso(Champ.) X Hilde Templerie	16 Octobre



ELEVAGE	PRODUCTEUR	ETALON X LICE	DATE DE LA NAISSANCE
DES BAYONNELLES	Mme CASSARD D.C.F.	Fax d'Emmele X Diolinde d'Epersen	2 Novembre
DE CHANTOSSEL	Mme BASTIDE D.C.F.	Domino Roy X Douce de Chantossel	9 Décembre
SANS AFFIXE	M. DUMAS	Halker d'Emmele X Hora d'Emmele	23 Décembre
LA TEMPLERIE	Mme MERAT D.C.F.	Ike V. Cent-Soucis X Gitta V. Der Wotanshut- te (Championne)	26 Décembre
LA TEMPLERIE	Mme MERAT D.C.F.	Domino de la Templerie (Champion) X Canta von Traumburg	Attendue
LA TEMPLERIE	Mme MERAT D.C.F.	Falko de la Templerie X Jessika V. Schilfkol- ben	Attendue
DE PLEINE LUNE	Mme SCHWARTZ D.C.F.	Amico Von Taxishos X Bessie de Pleine Lune	Attendue

1959 : ANNEE des I

Bienvenue à tous nos jeunes dogues  
Entrons ensemble dans l'ANNEE des J  
et rendez-vous à notre prochain

**SPECIAL - DOGUE**

---



RUBRIQUE "ETALONS "

---

Variété fauve et bringée

- DOMOFENDI'S OLD FELLOW (Oliver Maestoso x Domofendi 's Jetta) bringé masque noir à Monsieur THIENPONT - Chaussée de Tisselt 117 - Willebroek (Belgique)
- Ch. Int. LOGOS DE LA TEMPLERIE - Bundessieger 1964 à Hanovre (Ch. Ill du Radon x Ch. Dorcas von Kuerenberg) bringé or, masque noir à Madame PICHOR, Avenue de la Beaumette - 63 - RIOM.
- MERCURE DE TERBEL (Kochiz de la Templerie x Ch. Anitra v. d. Wendenburg) bringé or à Monsieur PHALIPPOU - Igoville - Pont de l'Arche 27 CACIB Evreux, Rouen, Nervi, Res. CACIB Nice, Courbevois, Monte-Carlo.
- OSSIAN DE LA TEMPLERIE (Ch. Int. Logos de la Templerie x Maja de Terbel) fauve, masque noir à Mme DESENFANS, 2 rue de la Ferté - Gosselies - Belgique.
- Ch. Monégasque NICOLAS DU TRAYAS (Gert v. d. Nibelungesstrasse x Korsä v. Baltish - Port), fauve, masque noir à Mme FANTON - Les Montées - 26 - Mirabel aux Barronies.
- ORDOS DE TERBEL (Ch. Int. et Bsg. Almont Paladin x Ch. Int. Lessy de la Templerie) bringé or, masque noir. Excellent à Frankfurt 1966 et Paris 67 Monsieur DIJOLS, 7, rue des Gardons - 94 - ALFORTVILLE.
- MEDOC DU DOMAINE DE LA FERTE (Amazon of Aranton x Adriana v. t. wartier) fauve, masque noir à Monsieur Gérard MERCIER - 51, St MARTIN S/LE PRE.

Variété Arlequin et Noire

- Ch. Int. PUK VON RIEDSTERN (Condor v. Furstenlager x Danka v. Nürburg) arlequin à Mme FRANCES - Domaine Notre-Dame - 34 - PUIER-GUIER.
- PRINZ VON KRÄHBACH (Nicco v. Krähback x Fatme v. Hunneheide) arlequin à Monsieur BAUX - Elevage de Mourre-Frais - 13 St PAUL-LEZ-DURANCE.
- NERON DE CHANTOSSEL - L O F 4788 (Jicky de Mourre-Frais x Iris de Chantossel) noir, à Madame EVRARD - 10 Av. du Capitaine Tarron - 92 - CLAMART.

...







Ch. de France LIP DE LA TEMPLERIE (Ch. Yvan v. Philosophenwald x Ch. Int. Ninni v. Krähbach) arlequin à Monsieur BOUCHEZ Paul, rue de la Gare 80 - Beauquesne

NESTOR DE L'EPITAGE (Larkaro x Hildegarde de Mourre-Frais) arlequin né le 5 Août 1964 à Monsieur de Champeaux, 24 rue de Presles - Paris 15ème

OTHELLO DE LA TEMPLERIE (Nestro v. Henneberg x Korene de la Temple-rie) arlequin - Rec. CAC et Res. CACIB Paris 1967 à Mme DESENFANS, 2 rue de la Ferté - Gosselies - Belgique.

OSIRIS DE LA TEMPLERIE (Nestro von Henneberg x Korène de la Templerie) mâle arlequin noir et blanc à Madame BOZEC, 73 rue Roger Salengro 93 - DRANCY

Variété bleue

- Ch. Int. 1967 - Holl. 67 - Bsg 1966 DOMOFENDI'S NICK, Winner et Jeugwinner 65 (Errol aus dem Schwarzwald x Babette v. d. Blauwe Engel) bleu, yeux bruns à Madame MAYEUR.  
Renseignements : R. THIENPONT - Elevage DOMOFENDI'S, Chaussée de Tisselt 117 à Willebroek (Belgique)

- - -

DOGGEN CLUB DE FRANCE - Madame MERAT - 63 RANDAN

Secrétariat : Y. M. MERAT - 63 RANDAN

- - -